# FORMATION

## Graphiste designer E-learning (Photoshop - Illustrator - Indesign)




## Objectifs

Les tâches du Webdesigner (artistiques et techniques) sont multiples ; il définit l'ergonomie d'un projet , la charte graphique (choix des couleurs, de la police et des caractères), l'identité visuelle, les animations, les illustrations, les rubriques...

Cette formation permettra de prendre en main les outils informatiques nécessaires à la réalisation de tâches graphiques.

L'objectif sera donc de maîtriser l' essentiel des logiciels informatiques (Photoshop, Illustrator et Indesign).

A l'issue de cette formation, vous devez être capable de travailler seul, ou en équipe, sur des projets graphiques depuis la conception jusqu'à la finalisation du projet.

Débouchés possibles, notamment dans les domaines de la création graphique, de la publicité, de la presse ou de l'édition.

**Type de cours :**
**Distanciel**

**Référence :**
**WDSG**

**Durée:**
**54h de formation**

**Lieu :**
**A distance**

**Formation éligible au CPF**
**Passage de la certification TOSA**
**Photoshop - Indesign - Illustrator (si CPF)**

**ATTESTATION DELIVRÉE EN FIN DE FORMATION**

### Pré-requis

Utilisation courante des fonctions principales d'un PC et de l'environnement Windows.

### Public visé

Tout public familiarisé avec l'ordinateur PC ou Mac

### Méthodes pédagogiques

- Accès internet
- Exercices pratiques sur PC
- Supports de cours
- Mises en application des logiciels

Centre de Formation Professionnelle CFORPRO - Tour de l 'horloge- 4 Place louis Armand 75603 Paris- Siret 50218786700010 - Déclaration N°11754276775 - Tél: 01.75.50.92.30 - Fax: 01.79.73.89.51 - Mail : contact@cforpro.com



V16/10/2024

Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

# Programme Graphiste Designer E-learning

## PHOTOSHOP - NIVEAU 1 : 20 MODULES – 10 HEURES

### 1 – Télécharger le logiciel
Comment télécharger le logiciel ?

### 2 – Photoshop – Prise en main
Photoshop, à quoi ça sert ?
Ouvrons Photoshop
Création d'un nouveau document
L'interface de Photoshop
Ouvrir et importer une image
Enumération des outils
Déplacez-vous dans le document
Comment enregistrer
Autres options pour zoomer
Personnaliser son espace de travail

### 3 – Les images – Les bases
Informations sur une image ouverte
Les pixels, c'est quoi ?
Redimensionner une image
Transformer la taille d'une image
Comment faire une rotation d'une image
Effet miroir : faire des symétries
Cadre photo
Outil recadrage
Corriger l'inclinaison d'une image
Réglages automatique d'une image
Luminosité – Contraste
Réglage de la courbe
Réglage en noir et blanc

### 4 – Les calques – Les bases
Ouvrons un fichier Photoshop
Qu'est-ce qu'un calque ?
Les différents calques
Créer un nouveau calque – Renommer et disposer les calques
Les différentes actions sur les calques
Déplacer et redimensionner les calques
Présentation de l'exercice
Solution de l'exercice

### 5 – La Sélection – Les bases
Sélectionner un sujet
Outil de sélection rapide
Outil baguette magique
Outil de sélection d'objet
Outil lasso
Outil de sélection Rectangle et Ellipse

### 6 – Atelier créatif – Changer le fond d'un personnage
Changer le fond du personnage

### 7 – La couleur – Les bases
Calque de remplissage – Mettre un fond de couleur
Pot de peinture
Introduction au dégradé
Outil dégradé : plus de détails
Le pinceau
Différence entre RVB et CMJN

### 8 – Le texte – Les bases
Exercice texte – Ouvrir et recadrer
Générer du texte
Changer les propriétés du texte
Exercice texte – Trouver une typo
Bloc de texte
Exercice texte – Finaliser la mise en page

### 9 – Atelier créatif – Présentation d'un produit : l'Iphone
Présentation de l'atelier iPhone
Création du nouveau document
Détourer les iPhones
Ajuster la taille des iPhones
Mettre le fond en couleur

### 10 – Les formes – Les bases
Générer un rectangle et changer les paramètres
Créer d'autres formes
Modifier les formes
Ajoutons le texte
Dessinons les cercles de couleur
Ecrire les derniers textes
Finalisation de la création

### 11 – Fonctions graphiques et effets
Option tablette graphique
Traitement par lot
Effet Flou
Filtre Rendu
Filtre Pixellisation
Fluidité – Portrait
Fluidité – Corps



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

## 12 – Atelier créatif – Affiche basket Nike
Présentation de l'atelier
Paramétrage des documents
Création des fonds
Détourage de la basket
Eclaboussures
Ombre portée et logo

## 13 – Atelier créatif – Affiche Danseur
Effet graphique de la danseuse
Colombe et lumière
Enregistrement
Présentation de l'atelier
Paramétrage des documents
Fond dégradé et halo
Création du motif rayure
Détourage du danseur
Création des formes de l'outil tampon
Masques de fusion de la danseuse
Calque de réglage de la danseuse
Ajout de la danseuse au fond

## 14 – Atelier créatif – Créer un gif animé
Présentation de l'atelier
Présentation du gif
Animation du gif
Paramétrage des documents
Mise en place et création
Mouvement de la basket et mise en couleur
Opacité du gif
Ajout du logo et du texte
Enregistrer le gif
Enregistrement du fichier gif
Gestion des calques du gif

## 15 – Atelier créatif – Logo Lettrage en 3D
Présentation de l'atelier
Paramétrage des documents
Ajout du texte
Mise en 3D
Rendu 3D
Finalisation du logo
Enregistrement

## 16 – Atelier créatif – Poster Nike
Présentation de l'atelier
Fond dégradé
Détourage de la basket
Dégradé cercle de couleur
Texte
Ombre portée
Enregistrement

## 17 – Atelier créatif – Mettre en mouvement une photo – Effet Parallaxe
Présentation de l'atelier
Comment est composé le parallaxe
Mise en mouvement du 1er plan
Mise en mouvement du 2e plan
Export du parallaxe

## 18 – Atelier créatif – City Skyline
Présentation de l'atelier
Explication de la création
Dessin du 1er rectangle
Dessin de la forme composée des 3 rectangles
Dessin à la plume des immeubles
Créer un groupe avec les formes
Créer le masque d'écrêtage
Faire le fond en dégradé bleu
Ajouter du bruit au fond
Ajout du flou sur le fond
Ajout du carré de couleur
Réalisation des deux autres carrés de couleur
Dessin du contour
Ombre portée
Ajout du texte
Enregistrement

## 19 – Atelier créatif – Ajouter une signature sur ses photos
Présentation de l'atelier
Choix de la typo 1
Choix de la typo 2
Baseline
Finalisation du logo
Astuces

## 20 – Nouveautés Photoshop 2020
Interface
Outils de sélection d'objet
Fenêtre propriété
Déformation
Nouvelle fonctionnalité du calque dynamique
Nouveau style des panneaux
Outil transformation
Trucs et astuces



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

# PHOTOSHOP - NIVEAU 2 : 34 MODULES – 10 HEURES

## 1 – Interface
Présentation de l'interface
Personnalisation de la palette et mode présentation
Raccourcis clavier de base
Format d'enregistrement
Camera raw

## 2 – Géométrie et corrections de l'image
Redresser l'image – Perspective
Correction de la densité – Outil densité
Outils : Netteté – Doigt – Goutte
Paramètre forme pinceau
Création forme de pinceau

## 3 – Les calques
Options des calques
Lier des calques
Style de calque

## 4 – Fonctions graphiques et effets
Mise en forme du texte
Filtre bruit
Filtre de déformation
Script Action

## 5 – Atelier créatif – Pochette CD
Présentation de l'atelier
Paramétrage des documents
Création des fonds
Incrustation du visage
Utilisation des brushes
Incrustation des textures dans le visage
Ajout du texte et effet
Enregistrement

## 6 – Atelier créatif – Affiche Birdy Man
Présentation de l'atelier
New doc et dégradé
Ajout portrait
Création des formes de pinceaux
Ajout des oiseaux
Incrustation de l'image fond
Ajout du texte
Enregistrement

## 7 – Atelier créatif – Affiche Voiture
Présentation de l'atelier
Paramétrage des documents
Création du fond dégradé
Détourage de la voiture
Ombre portée
Incrustation de la lettre R
Effet sur le R
Texte et enregistrement

## 8 – Interface
Interface des calques
La loupe
Préférences dans Photoshop
L'historique
Repère et repère commenté
Créer des plans de travail
Enregistrer les plans de travail
Option du texte

## 9 – Nouveautés 2019
Cadre photo
Commande Z
Faux texte
Mode de fusion
Remplissage d'après le contenu
Roue chromatique
Transformation manuelle

## 10 – Géométrie
Texte 3D
Lancer le rendu 3D
Matière 3D
3D image
De la 2D à la 3D
Déformation de la marionnette
Transformation perspective
Déformation personnalisée
Calque de réglages

## 11 – Détourage et masques
Plume : option des tracés
Masque de fusion sur les calques de réglage
Masque d'écrêtage
Les calques dynamiques – Les bases
Changement de la couleur du t-shirt

## 12 – Atelier créatif – Florence
Importer une image
Modifier les paramètres de l'image
Vectoriser des photos
Vectorisation dynamique et composition



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

## 13 – Les filtres – Les bases
Présentation des flous
Appliquer un flou gaussien
Flou et profondeur de champ
Présentation rapide de la galerie de filtres

## 14 – Atelier créatif – Surf session
Présentation de l'atelier Surf
Création du nouveau document et des cadres photos
Importer les images dans les cadres
Autres méthodes pour séparer les images
Ajouter les filtres
Ecrire le texte et finaliser la création

## 15 – Les Images – Les retouches
Outil tampon – A quoi ça sert ?
Outil correcteur localisé
Outil Correcteur
Outil Pièce
Déplacement de base sur le contenu
Exercice – Utiliser l'outil correcteur localisé

## 16 – Les calques – Nouveaux paramètres
Introduction aux calques de réglages
Voyons les autres calques de réglages
Disposition des calques de réglages
Calques de fusion – Ombre portée
Autres calques de fusion
Changer l'opacité d'un calque
Masque de fusion – Introduction

## 17 – Atelier créatif – Jungle Néon
Présentation de l'atelier Jungle Néon
Ouvrir les documents
Ecrire le mot JUNGLE
Ajouter le masque de fusion au texte
Ajout des effets de NEON
Rajouter les touches de couleur
Ajouter les calques de réglages
Enregistrement

## 18 – La sélection – Apprenons davantage
Intervertir la sélection
Dilater et contacter la sélection
Contour progressif de la sélection
Outil plume – Faire des lignes droites
Outil plume – Faire des courbes
Transformer son tracé en sélection
Modifier le tracé
Sélectionner la tasse avec la plume
Améliorer le contour

## 19 – Atelier créatif – Effet Glitch
Présentation de l'atelier Glitch
Création des fonds en noir et blanc
Modifier les styles du calque – Travail sur les couches RVB
Faire le décalage de l'image
Finaliser l'effet Glitch
Effet Glitch avec l'ours

## 20 – La couleur – Plus de paramètres
Formes de pinceaux plus avancées
Télécharger des formes de pinceaux
Utiliser l'outil Pipette
Le nuancier – Introduction

## 21 – Autres Fonctionnalités
Présentation du changement de ciel
Changer un 1er ciel
Importer ses propres ciels
Aller plus loin avec cette fonction
Changer les expressions du visage – Portrait Femme
Changer les expressions du visage – Portrait Homme
Coloriser ces vieilles photos
Affichage – Extra et Règles
Affichage – Magnétisme
Installer des plugins sur Photoshop
L'Historique, c'est quoi ?
Importer une image depuis son iPhone

## 22 – Atelier créatif – Affiche Nike
Présentation de l'atelier Nike
Création du nouveau document
Trace à la plume
Transformer son tracé en sélection
Travail sur le fond
Ajouter l'ombre portée à la forme rouge
Ajout de l'ombre à la basket Nike
Ajout du logo Nike
Finalisation du visuel

## 23 – Atelier créatif – Retouche Photo Simple
Présentation de l'atelier Retouche
Outil correcteur localisé
Réglage de la teinte (saturation)
Réglage de la luminosité et du contraste
Portrait 2 – Outil correcteur localisé
Lisser la peau
Luminosité – Contraste et teinte saturation
Création d'un halo de lumière



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

### 24 – Atelier créatif – Strech Pixel
Présentation de l'atelier Pixel
Détourage de la danseuse
Création de la bande de pixels
Effet coordonnées polaires
Ajuster le cercle des pixels
Ajouter les ombres portées
Calques de réglages pour dynamiser la création

### 25 – Atelier créatif – Post pour les réseaux sociaux
Présentation de l'atelier Réseaux sociaux
Création des différents gabarits
Insérer la photo dans les différents gabarits
Générer le texte
Mettre le texte sur tous les posts
Enregistrer les différents plans de travail

### 26 – Atelier créatif – Affiche Sport Air Jordan
Présentation de l'atelier Affiche Sport
Nouveau document
Détourage du sujet
Préparation des fonds
Création de la typo
Détourage du Jordan Dunk
Finalisation de l'affiche

### 27 – Atelier créatif – Double exposition
Présentation de l'atelier Affiche Sport
Nouveau document
Détourage du sujet
Préparation des fonds
Création de la typo
Détourage du Jordan Dunk
Finalisation de l'affiche

### 28 – Atelier créatif – Nina Ricci
Présentation de l'atelier Nina Ricci
Paramétrage et création du nouveau document
Détourage du flacon
Mettre à l'échelle du flacon
Faire le reflet du flacon
Faire le fond avec un dégradé
Ajouter le texte

### 29 – Atelier créatif – Maquette Magazine
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Créer les colonnes de texte
Paramétrer les colonnes
Choisir son mode d'alignement de texte
Travail du masque de fusion sur l'image
Finalisation de la création

### 30 – Atelier créatif – Portrait Pop Art
Présentation de l'atelier Portrait
Mise en noir et blanc
Détourage du portrait
Effet sérigraphie
Mise en couleur

### 31 – Atelier créatif – Tour Eiffel Avant/Après
Présentation de l'atelier Portrait
Mise en noir et blanc
Détourage du portrait
Effet sérigraphie
Mise en couleur

### 32 – Atelier créatif – Banana Style
Présentation de l'atelier Banana Style
Nouveau document et détourage de la banane
Découpe banane crayon
Créer le dégradé du fond
Ajout de la mine de crayon
Ajouter l'ombre portée
Ajouter le texte
Enregistrer notre document

### 33 – Atelier créatif – Coca-Cola
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Détourage plume
Transformer le tracé en sélection
Mise à l'échelle des bouteilles
Dégradé
Reflet des bouteilles
Création des bandes de couleur
Masque de fusion
Incrustation du logo
Enregistrement du document

### 34 – Atelier créatif – Basket en lévitation
Présentation de l'atelier Basket
Détourage à la plume de la basket
Correction du tracé de détourage
Transformer le tracé en sélection
Améliorer la sélection



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

# ILLUSTRATOR - NIVEAU 1 : 35 MODULES – 10 HEURES

## 01 – Télécharger le logiciel
Comment télécharger le logiciel ?

## 02 – Illustrator : prise en main
Illustrator, à quoi ca sert ?
Ouvrons ensemble Illustrator
Création d'un nouveau document
Espace de travail sur Illustrator
Comment ouvrir un document
Comment enregistrer

## 03 – Premiers pas – Outils de base
Outil de sélection – Déplacer une forme
Outil de sélection – Faire une rotation de l'objet
Comprendre l'ordre des tracés dans un calque
Dessiner des formes – Le rectangle
Dessiner de formes – Voyons toutes les autres formes
Outil de Sélection directe
Exercice – Formes – Explications
Exercice – Solution
Outil Plume – Dessiner des lignes droites
Outil Plume – Dessiner des courbes
Exercice – Plume
Exercice – Plume – Solution
Modifier un tracé à la plume

## 04 – Atelier Créatif – Cactus
Présentation de l'atelier Cactus
Dessiner le pot du cactus
Début du corps du cactus
Faire les épines du cactus
Finalisation du cactus

## 05 – La couleur : les bases
Comment mettre simplement de la couleur dans une forme
Différence entre RVB et CMJN
Retirer une couleur – contour ou fond
Comment faire un dégradé de couleur
Aller plus loin avec le dégradé
Utiliser l'outil Pipette

## 06 – Le Texte : Les bases
Ecrivez – outil Texte
Modifier la typo
Mettre de la couleur au texte
Modifier un bloc de texte
Trouver une typo
Ecrivez le long d'une forme – Outil texte curviligne

## 07 – Les calques et traces
Présentation des calques
Modifier les calques et déplacer les tracés
Disposition des tracés
Grouper des tracés entre eux

## 08 – Exercice pratique : Télécharger et modifier un fichier ILLUSTRATOR
Où et comment télécharger un document vectoriel
Modifier le document
Fichiers ressources

## 09 – Aller plus loin avec les outils et autres manipulations
Faire une symétrie
Faire une rotation de l'objet
Mettre à l'échelle une forme et ses contours
Déplacement et répéter la transformation
Cutter – Ciseaux – Gomme
Option de la Gomme
Masque d'écrêtage – Intro

## 10 – Les contours
Modifier la taille de contour
Faire des pointillés et des flèches
Profil et formes de contours
Bibliothèque de forme et contour

## 11 – Atelier Créatif – Glace
Présentation de l'atelier
Dessin de la 1re Glace
Dessin de la 2e glace
Mettre de la couleur
Mettre les effets graphiques
Mettre les textures dans les formes

## 12 – Dessiner autrement avec de nouveaux outils
Introduction à l'outil Pinceau
Premiers option de l'outil pinceau
Derniers option de l'outil pinceau
Changer la forme du pinceau
Outil crayon
Outil Shaper
Option de l'outil Shaper

## 13 – Les images
Importer une image
Modifier les paramètres de l'image
Vectoriser des photos
Vectorisation dynamique et composition



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

## 14 – Atelier Créatif – Café
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Vectorisation de l'image
Supprimer des parties de l'image vectorisée
Installer les typos
Générer le texte et le mettre en couleur
Equilibrer les éléments typographiques
Harmoniser le logo
Caler les derniers éléments entre eux
Enregistrement de votre création

## 15 – Onglet Affichage
Le mode tracé
La partie « Zoom »
Les règles
Les repères commentés

## 16 – Atelier Créatif – Papèterie
Présentation de l'atelier Papèterie
Création du papier à en-tête – 1/2
Création du papier à en-tête – 2/2
Création carte de correspondance
Création enveloppe
Ajouter des fonds perdus et enregistrer

## 17 – Atelier Créatif – Dessin sur Photo
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document et importation de l'image
Dessin des traits sur la partie supérieure
Dessin du tour du manteau
Finalisation du projet

## 18 – Alignement
Alignement de l'objet
Alignement par rapport à un repère
Aligner sur
Répartition des objets
Répartition de l'espacement
Astuce sur l'alignement

## 19 – Pathfinder
Le Pathfinder
Forme composée avec le Pathfinder
Diviser une forme avec le Pathfinder

## 20 – Atelier Créatif – La vache
Présentation de l'atelier
Explication de l'atelier
Dessin de la corne et de l'oreille
Dessinons la tête et le museau
La tache, les yeux et le nez
Finir les dernières traces
Faire la symétrie
Disposition des éléments entre eux
Mise en couleur de la vache
Utiliser le Pathfinder
Mettre l'ombre à la vache
A vous de refaire le cochon

## 21 – Exporter et partager ses créations
Les différents exports
Introduction à la Bibliothèque

## 22 – Onglet Effet : Spécial
Présentation
Arrondis
Contour progressif
Griffonnage
Lueur externe
Lueur interne
Ombre portée

## 23 – Atelier Créatif – Découpe papier
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Dessin des premières vagues
Arrondir les vagues
Finaliser le dessin des vagues
Mise en couleurs des vagues
Dessin du palmier
Ajout des ombres portées
Découpe du palmer
Finaliser les derniers éléments
Attribuer le masque d'écrêtage
Ajuster les dernières retouches

## 24 – Les symboles
Créer un nouveau symbole
Pulvérisation de symbole
Comment modifier les symboles

## 25 – Atelier Créatif – Paysage
Présentation de l'atelier Paysage
Création du nouveau document
Dessin du fond, la lune et le soleil
Créer les chaînes de montage à la plume
Dessin des cactus et 1er plan avec l'outil pinceau
Mettre le dégradé au fond
Travail des dégradés sur les autres formes
Création des symboles Étoiles
Pulvériser les symboles
Finalisation du projet



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

## 26 – Atelier Créatif – Création d'une mise en page : Newsletter

Présentation de l'atelier Newsletter
Créer le nouveau document
Ajouter les repères à notre création
Plaçons les bases de la structure de la page
Ajouter les images dans les formes
Caler le texte avec les photos
Création du titre de la newsletter
Ajout des éléments graphiques – finalisation du projet

## 27 – Atelier Créatif – Logo Marin d'eaux douces

Présentation de l'atelier Marin d'eaux douces
Création du nouveau document
Création de la casquette du marin
Dessinons le début du visage
Finalisation des formes du visage
Ajout des derniers éléments de l'illustration
Faire les cercles autour de l'illustration
Ecrire le texte le long des cercles

## 28 – Atelier Créatif – Affiche Nuits étoilées

Présentation de l'atelier Affiche
Création du nouveau document
Création du fond et de la 1re forme
Finalisation des dernières formes du paysage
Dessin du cœur
Création des arbres et de la lune
Dessin des illustrations sapins
Dessinons les dernières illustrations
Ajout des cercles blancs
Mise en place des textes
Finalisation de la création

## 29 – Atelier Créatif – Reproduire le logo Apple

Présentation et ouverture du fichier
Dessin de la moitié de la pomme
Corriger le tracé
Symétrie de la pomme
Morsure de la pomme
Dessiner la queue de la pomme
Changer la couleur et joindre les points
Enregistrement

## 30 – Atelier Créatif – Redessiner le logo Adidas

Présentation
Création du 1er cercle
Dupliquer les cercles
Création des barres des lettres
Création du S
Création du symbole
Couleur et enregistrement

## 31 – Atelier Créatif – Dessiner un picto MAP

Présentation
Création du nouveau document
Faire le cercle
Modifier la forme
Mise en couleur de la 1re moitié
Mise en couleur de la 2e moitié
Cercle centré et ombre portée

## 32 – Atelier Créatif – Redessiner a partir d'un dessin

Présentation du logo
Vectorisation dynamique du planisphère
Finalisez le dessin
Ajouter le texte
Vectorisez le texte et enregistrez votre illustration

## 33 – Atelier Créatif – Créer un logo pour une boutique de Vélo

Présentation du logo
Dessin écrou
Texte de fin
Enregistrement
Dessin montagne
Début du texte

## 34 – Atelier Créatif – Créez votre carte de Visite

Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Les fonds perdus
Création du recto
Création du verso
Enregistrement aux différents formats

## 35 – Atelier Créatif – Carte de Noël

Présentation
Nouveau document
Création de la 1re boule de noël
Création de la 2e boule de noël
Création du 1er sapin
Création du 2e sapin
Optimiser son plan de travail
Disposition des boules de noël
Disposition des sapins de noël
Création des formes sous le texte
Finalisation des écritures



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

# ILLUSTRATOR - NIVEAU 2 : 25 MODULES – 10 HEURES

## 01 – Atelier – Logo complexe
Présentation de l'atelier Logo géométrique
Test de positionnement
Création des formes du logo
Motif du contour
Motif du logo
Finalisation du logo

## 02 – Outils de sélection
L'outil lasso
L'outil baguette magique

## 03 – Les Formes
Modification des formes prédéfinies
Shaper – Les bases
Création de motifs
Filet
Création des formes géométriques

## 04 – Atelier créatif – Modifier ses pictogrammes
Où et comment télécharger des pictos
Modification du picto
Enregistrer son picto
Créer son picto

## 05 – La Couleur
Couleurs RVB – CMJN
Nuancier
Redéfinir les couleurs
Dégradé
Dégradé amélioré
Peinture dynamique 1/2
Peinture dynamique 2/2
Faire un nuancier avec l'outil dégradé de formes

## 06 – Les Contours
Modifier les contours des formes
Outil courbe
Outil modification de l'épaisseur de contour
Modifier et créer des formes de contour dynamique
Créer un décalage de contour

## 07 – Générer du texte
Vectorisation du texte
Texte curviligne
Nouveauté typo

## 08 – Atelier Créatif – Écrire de façon originale pour créer des logos
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Modification des fonds
Changement des rayures.mp4
Modification des couleurs et enregistrement

## 09 – Atelier Créatif – Typo logo
Présentation des logos typo
Recherche de typo
Voyons le logo que nous allons faire ensemble
Télécharger la typo et écrire le nom de la marque
Vectoriser la typo
Transformation du D
Allongement du M et placement de Design
Ecrire le long de la forme
Création de la forme en rond
Enregistrement

## 10 – Création d'objet 3D
Outil 3D
Placage de motifs sur les objets 3D

## 11 – Atelier Créatif – Lettrage en 3D
Présentation de l'atelier
Lettrage en 3D
Mise en couleur et finalisation

## 12 – Atelier Créatif – Coca 3D
Présentation de l'atelier
Dessin profil bouteille
Mettre en 3D
Placage de motifs sur la bouteille 3D
Finalisation

## 13 – Options Fenêtre
Pathfinder
Alignement des objets
Propriété des objets
Gestion des calques

## 14 – Autres
Outil rotation/miroir
Les repères
Mode présentation
Copier-coller-déplacer
Dossier d'assemblage
Masque d'écrêtage
Créer des modèles
Vectorisation dynamique
Modification en groupe
Recadrage des photos


Centre de Formation Professionnelle CFORPRO - Tour de l 'horloge- 4 Place louis Armand 75603 Paris- Siret 50218786700010 - Déclaration N°11754276775 - Tél: 01.75.50.92.30 - Fax: 01.79.73.89.51 - Mail : contact@cforpro.com
Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

## 15 – Atelier Créatif – Netflix
Fichiers ressources
Présentation de l'atelier
Tracé du N
Ajuster le N
Mettre à la couleur
Ombre portée sur le N
Début du 2e logo – écriture
Déformation du texte
Mise en couleur et dégradé
Enregistrement

## 16 – Atelier créatif – Mosaïque
Présentation de l'atelier
Réalisation de la mosaïque

## 17 – Atelier créatif – Affiche tendance
Présentation de l'atelier
Montagne
Triangle bas de la montagne
Texte et finalisation

## 18 – Atelier créatif – Logo DeepWater
Présentation de l'atelier
Création des formes du logo
Formes pathfinder
Mettre les couleurs et ombres portées
Finalisation du logo

## 19 – Atelier créatif – Logo Agence Immobilière
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Dessin et couleur de la forme triangle
Création du 2e triangle
Création de la symétrie des triangles
Ajout du texte
Calage des derniers éléments
Enregistrement aux différents formats

## 20 – Atelier créatif – Visuel Inspiration moto
Présentation de l'atelier
Recherche d'images
Vectorisation de la moto
Recherche de typo
Ajout du titre
Nouvelle typo et texte
Picto NYC
Ruban sous la moto
Création d'éléments graphiques bas
Finalisation

## 21 – Atelier créatif – Visuel Inspiration Surf
Présentation de l'atelier
Création des cercles
Ecrire autour du cercle
Dessin des mouettes
Ecriture du mot SURF
Finalisation du logo
Enregistrement

## 22 – Atelier créatif – Visuel Wonder Woman
Présentation de l'atelier
Ouverture du document
Dessin du W
Symétrie de la lettre
Pathfinder dans la lettre
Finalisation de la lettre
Création du cercle 2 couleurs
Création des étoiles
Ombre portée et enregistrement
Découpe de la feuille d'or
Finalisation du logo

## 23 – Atelier créatif – Inspiration Cerf
Présentation de l'atelier
Vectorisation du cerf
Recherche des typos
Calage de la typo
Ajout graphique du THE
Cercle et pointillés
Découpe des formes dans le cercle pointillé
Symbole direction
Texte dans le cercle
Création de l'élément graphique bas
Enregistrement

## 24 – Atelier créatif – Super héros
Présentation de l'atelier
Dessin du bouclier
Dessin de l'étoile
Créer du volume au bouclier
Bande de couleur
Finalisation des bandes de couleurs
Ajout du texte
Découpe de la bande de couleurs
Finalisation du texte
Enregistrement

## 25 – Atelier créatif – Ville
Présentation de l'atelier
Création de la forme map
Ecriture des lettres BCN
Ajout du mot Barcelona
Dessin de palmier et oiseaux
Dessin de la 1re moitié de la cathédrale
Finalisation de la cathédrale
Ajout de la cathédrale et découpe du symbole
Concepteur de forme pour créer l'espace de la cathédrale et Enregistrer



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

# INDESIGN - NIVEAU 1 : 24 MODULES – 7 HEURES

## 01 – Télécharger le logiciel
Télécharger Adobe Indesign

## 02 – Les premiers pas
Ouvrir le logiciel
Création du nouveau document
Présentation rapide de l'interface
Personnalisation de l'espace de travail
Télécharger un template gratuit
Naviguer entre les pages
Exercice – Créer un document
Exercice – Solution
Quiz – Premiers pas

## 03 – Paramétrer vos documents
Présentation des repères d'un document
Qu'est-ce que le fond perdu ?
Changer le format de son document
Changer les marges et colonnes
Créer des pages et les supprimer
Astuce : Onglet propriété
Quiz – Paramétrer vos documents

## 04 – Ouvrir – enregistrer des fichiers Indesign
Présentation d'un fichier Indesign
Enregistrer son document
A quoi sert un dossier d'assemblage ?
Comment faire un dossier d'assemblage ?

## 05 – Le Texte
Créer un bloc de texte
Changer les caractères de texte
Modifier les caractères individuellement
Option de paragraphe
Créer des colonnes dans un bloc
Option de bloc de texte
Exercice – Instruction
Exercice – Solution
Quiz – Le texte

## 06 – Dessiner des formes simples
Comment dessiner un rectangle et le modifier ?
Dessiner un carré et une ellipse
Comment dessiner des polygones ?
Option des contours de formes
Outil trait
Faire des lignes droites avec l'outil Plume
Dessiner des courbes avec l'outil Plume
Outil de sélection directe – La flèche blanche
Plume Plus et Plume Moins
Exercice – Présentation
Exercice – Solution
Quiz – Dessiner dans InDesign

## 07 – Les contours
Contours – Les premières options
Les types de contour
Changer le style des extrémités

## 08 – La couleur
Différence entre RVB et CMJN
Mettre en couleur dans une forme
Mettre de la couleur au texte
Comment créer un dégradé de couleur dans une forme
Présentation du nuancier
Créer vos couleurs pour le nuancier
Outil pipette
Quiz – Couleur et contour

## 09 – Atelier créatif – Ticket Evénement
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document et du fond
Création de contour
Recherche de typo et mise en place du titre
Faire les formes sur le côté
Finaliser le ticket
Enregistrement

## 10 – Les images
Importer simplement des images
Déplacer l'image dans le cadre
Modifier la taille du cadre et de l'image en même temps
Ajustement des images
Mettre une image dans une forme

## 11 – Le texte – Quelques options supplémentaires
Mettre tout en capitales, indice et autres
Habillage de texte par rapport au cadre de sélection
Les autres options de l'habillage de texte
Ecrire le texte le long d'une forme
Quiz – Images et texte



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

## 12 – Atelier créatif – Menu Café
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Mise en place du fond et des grains de café
Mise en place du titre
Ecrire le 1er bloc texte
Finalisation du menu

## 13 – Affichage et repères
Placer des règles sur le document
Les repères commentés
Grille et magnétisme
Régler les paramètres de la grille

## 14 – Les gabarits
Créer son premier gabarit
Créer un nouveau gabarit
Libérer les éléments de gabarit
Quiz – Repères et gabarits

## 15 – Alignement
Comment aligner les objets entre eux
Répartition de l'espace

## 16 – Atelier créatif – Papier En-tête
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Dessiner la partie de gauche
Corriger l'alignement
Placer les images sur le document
Utiliser le texte pour mettre les infos
Ecrire le bloc de texte et signature
Libérer les éléments de gabarit
Enregistrer le document et l'assembler

## 17 – Les effets
Transparence d'un objet ou d'un texte
Effet ombre portée
Le contour progressif

## 18 – Atelier créatif – Affiche
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Dessin des premières formes
Créer les dégradés et le cercle
Ombres portées et insertion d'image
Générer les titres
Finalisation de la création de l'affiche

## 19 – Les liens des images
Qu'est-ce qu'un lien ?
Modifier un lien et incorporer
Corriger un lien manquant

## 20 – Corriger les erreurs
Corriger une erreur d'image
Corriger une erreur de texte en excès

## 21 – Exportations
Exporter en PDF
Mettre des traits de coupe sur son PDF
Exporter pour le web et en JPG

## 22 – Atelier créatif – Newsletter Quicksilver
Présentation de la newsletter
Création du format de document
Mettre la 1re image
Installer la typo et le premier bloc de texte
Mettre le bouton et dupliquer le bloc
Mettre à jour le 2e bloc
Finalisation de la newsletter

## 23 – Atelier créatif – Carte de visite
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Importer la photo dans la forme
Dessiner le carré de couleur
Finaliser le recto
Importer l'image du verso
Ecrire le titre du verso
Finaliser le dernier bloc de texte
Bien enregistrer et exporter pour l'imprimeur

## 24 – Atelier créatif – Catalogue 4 pages
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Création de la 1re de couverture
Importer les premières images
Mise en place du bloc texte
Finaliser le bloc information
Création de la page 3
Création de la dernière de couverture
Enregistrement et export



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

# INDESIGN - NIVEAU 2 : 13 MODULES – 7 HEURES

## 01 – Le Texte
Habillage de texte
Chaînage de texte
Style de caractères
Style de paragraphe
Vectorisation du texte
Bloc ancre
Modifier la casse
Correction orthographique
Quiz – Le texte

## 02 – Les Images
Import d'images en nombre
Détourage des images dans Indesign
Modification des images au format Photoshop

## 03 – Atelier créatif – Affiche Charlie
Présentation de l'atelier
Création du document et fond
Ajout du texte et logo Rex
Comment sauvegarder

## 04 – Autres fonctionnalités
Création d'un gabarit
Onglet Page
Pathfinder
Onglet Transformation
Générer vos QR Code
Convertir les formes
Les contours
Quiz – Autres fonctionnalités

## 05 – Atelier créatif –
Création d'un formulaire simple INTERACTIF
Présentation de l'atelier
Mise en place des éléments
Champ texte libre
Bouton choix
Bouton envoyer

## 06 – Paramétrer vos Documents
Outil page
Variante de page
Outil espace entre les objets

## 07 – Atelier créatif – Faire un CV
Présentation de l'atelier
Faire le nouveau document et les titres
Expériences professionnelles
Icônes des langues
Cercles des compétences
Mettre de l'interactivité au CV
Enregistrer et exporter

## 08 – Atelier créatif – Affiche Vespa
Présentation de l'atelier
Préparation du document
Fond et premier bloc texte
Bloc texte et titre
Importation des images
Bloc texte inférieur
Assemblage du document

## 09 – Atelier créatif –
Plaquette 4 pages pliée en 2 – Projet Paris
Présentation de l'atelier
Nouveau document
Image de la page de garde
Titre de la page de garde
Image de la dernière de couverture
Texte de la dernière de couverture
Forme et image – page intérieure
Texte – dernière de couverture
Enregistrement

## 10 – Les nouveautés
Reconnaissance des images similaires
Importation des fichiers svg
Texte variable
Règles de colonne

## 11 – Atelier – Création d'une plaquette A4
Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Création des polygones Photos
Ajout des photos dans les formes
Création des contours de polygone
Ajout de l'ombre portée sur les formes
Importation du logo
Création du bloc texte de gauche
Création du 2e bloc texte à droite
Ajout de la barre verticale
Exporter le document final



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com
01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

## 12 – Atelier créatif –Menu Restaurant 3 volets – Projet Sushi Bar

Présentation de l'atelier
Explication du format du document
Création du document 6 volets
Création du document avec les colonnes
Importation de la 1re image
Dessiner le contour orange
Modifier le tracé du contour
Ecrire le titre « Trop Bon »
Création du bloc texte
Réalisation de la dernière de couverture
Finalisation de la dernière de couverture
Création de la 1re de couverture
Explication de la partie intérieure
Importation de la photo de fond
Dessin du rectangle de gauche
Options du rectangle, arrondis et transparence
Création du 2e rectangle Orange
Ecrire dans les formes oranges
Paramétrer les typos pour les sushis
Importation des sushis
Duplication de la colonne des sushis
Importation des sauces
Assemblage – Export

## 13 – Atelier –Création d'un catalogue 8 pages – Thème Parfum

Présentation de l'atelier
Création du nouveau document
Ajout du logo et de la bande de couleur
Titre et forme contour
Importer les images en place contact
Creation du gabarit vierge
Ajour de la bande et des Photos
Création du bloc de texte
Modifier le gabarit
Remplir les pages avec le contenu
Automatiser ces importations
Création de la pleine page
Assembler, enregistrer

**- ATTESTATION DE FORMATION DELIVREE EN FIN DE STAGE**
**- PASSAGE DE LA CERTIFICATION TOSA : Photoshop - Indesign - Illustrator (si CPF)**



Formation éligible CPF – financement OPCO ou employeur possible | www.cforpro.com

01 75 50 92 30 DEMANDER UN DEVIS GRATUIT ›

# Témoignage

**Majdouline B.**
“Formation enrichissante et très complète qui a tout à fait répondu à mes besoins.”